

II Jornada de Cartéis Seção Leste Oeste

09 de abril de 2022

PROGRAMA

PRIMEIRA SIMULTÂNEA – 9h – 9h

MESA 1

Coordenação: Ruskaya Maia

- * Ceres Lêda Rúbio – *A angústia e a fobia nos sonhos de Hans e Sandy – Uma distinção*
- * Adriana Gonring – *O papel significativo do falo imaginário no desejo das mulheres*
- * Larissa Oliveira Azevedo – *Alienação parental: entre os fatos e o desejo*
- * Alice Melo Pessotti – *O significativo enquanto produtor de posicionamentos*

MESA 2

Coordenação: Ordália Alves Junqueira

- * Luis Francisco Espíndola Camargo – *Unidades de análise de casos clínicos em psicanálise*
- * Maria Luiza Brito Oliveira Santana – *Neurose obsessiva e a angústia de castração*
- * Claudia Murta – *Sobre a experiência em um Cartel Clínico da EBP*
- * Rozilene Martins Victor – *Qual seria o tempo lógico do autorizar-se a si mesmo analista?*

SEGUNDA SIMULTÂNEA – 10h30

MESA 3

Coordenação: Cristiano Pimenta

- * Gize de Bessa Catarineli – *A estrangeira e os três tempos*
- * Bruna de Souza Dias – *Fluir, para encontrar-se*
- * Leticia Ferreira Braga – *O feminino e o não-todo fálico*
- * Denizye Aleksandra Zacharias – *O corpo nas psicoses*
- * Caroline Cabral Quixabeira – *Lacan e a subversão da paranoia de Kraepelin*

MESA 4

Coordenação: Bartyra Ribeiro de Castro

- * Fernanda Fernandes – *Reflexões sobre o desejo do analista a partir do Seminário “O desejo e sua interpretação”*
- * Giovanna Quaglia – *Analista autor: do escrito à escrita, onde está o caso?*
- * Carlos Alberto de Sá Barros Jr. – *A transferência: um percurso de Freud a Lacan*
- * Quêzia Rosa Rodrigues – *Dar corpo ao analista*

TERCEIRA SIMULTÂNEA – 12h

MESA 5

Coordenação: Fábio Paes Barreto

- * Renato Carlos Vieira – *Da psicopatologia à singularidade: sutilezas analíticas*
- * Adriana Gomes Pessoa – *A função do sintoma em Freud e em Lacan no Seminário 23*
- * Rodrigo Oliveira dos Santos – *Um diálogo entre o poema XX de Presságio, de Hilda Hilst, e o objeto a, de Jacques Lacan*
- * Suraia Oliveira Veloso Carneiro – *O que faz literal?! A letra na arte e poesia: entre saber e gozo*
- * Jaqueline Coelho – *O divórcio entre a escrita e a fala*

MESA 6

Coordenação: Carla Serles

- * Anna Rogéria Nascimento de Oliveira – *Transesexualidades: entre centro e ausência*
- * Adriano Moreira – *Sobre um erotismo que não está escrito no incômodo das aparências*
- * Luiza Holmes – *Simone de Beauvoir, Freud e o patriarcado*
- * Olenice Gonçalves – *Já fez uma declaração de amor?*
- * Tiago Barbosa Santos – *Autorizar-se*